

## منوچهر جمالی

# خود جوشی و به هم جوشی

در به هم جوشی ، جامعه ، خود جوش میشود  
وروشنی (=بینش) ، از خود جامعه میجوشد  
**و جامعه ، خودش ، راه خودش را میگشاید**  
و در می باید که نیازی به رهبری ندارد

« بازگشت مرجعیت و حاکمیت، به خود جامعه »  
در « خود جوشی »

خرد انسانی ، راهگشا هست . خرد در هر هنگامی ، راهی تازه ، افتتاح میکند . خرد ، گام به گام و هنگام به هنگام ، راه تازه خود را میگشاید . خرد انسانی ، توانائی گشودن راه ، در بیراه دارد . راهی از پیش نیست ، که در آن « راه معین شده و ساخته شده » ، انسان برود یا راهبری شود ، بلکه در هرگامی ، خرد ، راه تازه ای را برای زندگی ، میگشاید . خرد انسان چنین توانائی را دارد . خرد ، این روشنی را که در « تاریکی آینده » و در « آینده ناشناخته » ، میتواند راه تازه بگشاید ، از کجا میاورد ؟ چرا ، آموزه ها ای حاکم بر اجتماع و دین و سیاست ، منکر این توانائی خرد انسانی در اجتماع میشوند ؟

برای شناخت خرد انسانی از نو ، و رستاخیز این خرد انسانی از نو ، باید با دوگونه برداشت « روشنی » در تاریخ ، آشنا شد . آیا این خرد انسانهاست که سرچشم روشی است و خودش ، هم چشم

و هم چراغست ، یا این خرد انسانیست که روشنگران ، آن را روشن می‌سازند ، یا به عبارت دیگر ، چشم و چراغ او می‌شوند و ، از خودش ، « روشنی و بینش با همدیگر = چشم و چراغ » نمی‌جوشد ؟

از « روشنی » ، دو برداشت گوناگون و متضاد با هم در تاریخ شده است . یکی روشنائی ایست که در اثر « بریدن دو چیز از هم ، و متضاد ساختن آن دو چیز با هم » ، پیدایش می‌یابد . این برداشت از روشنی ، « برنده ، قاطع » است . این مفهوم از روشنی ، در طبیعتش با « تیغ و دشه و شمشیر » متلازم است . از این رو اصطلاح « تیغ خورشید یا خنجر و دشه و شمشیر خورشید » پیدایش یافته است . روشنی آنست که ببرد . تاریکی ، از روشنائی ، سیاهی ، از سپیدی ، بریده می‌شود . یکی باطل و دروغ می‌شود و دیگری حق و راست می‌گردد . یکی ایمان و دین می‌شود و دیگری ، کفروشرک . یکی آشون می‌شود و دیگری دُرُونَد . یکی « ژی = زندگی » می‌شود ، و دیگری « اژی = ضد زندگی » می‌شود . یکی خودی و دیگری ، ناخودی . یکی دوست می‌شود و دیگری ، دشمن می‌شود . یکی الله و دیگری ابلیس می‌گردد .

البته این ها به تنهاei ، پیکریابی این روشنی نیستند ، بلکه این مفهوم روشنی ، انسانها را نیز از هم می‌برد و انسانها را « فرد ، فرد » می‌سازد . از این پس ، باید با « فرد انسانی » سروکار داشت . چرا ؟ چون انسان ، فقط در « فردیت » ، در بریدگی از دیگران و از اجتماع ، روشن می‌شود . اورا از این پس ، میتوان مجازات کرد یا به او ، پاداش و مزد داد ، وبالاتر از اینها ، فقط با فرد است که قرارداد یا عهد و میثاق بسته می‌شود ، و با این عهد و میثاق با فرد بریده از همه است که میتوان اورا « تابع و مطیع و عبد » ساخت . چون فرد به تنهاei ، نیرومند نیست و از پیوند

با دیگران ، جدا ساخته و بریده شده است . او تنهاست . با این روشنی ، درآغاز ، همه افراد و چیزها و امور ، از هم بریده میشوند . یهوه والله ، هر روز ، جدا از روز دیگر ، چیز دیگر ، میافرینند ، بدینسان ، جهانی به وجود میاید که همه چیز از هم بریده شده است . در این جهان ، یکی از دیگری ، نمی روید و پیدایش نمی یابد . **فقط « آنکه همه را روشن میکند ، یعنی از هم می برد ، حق مجتمع سازی آنها را دارد .** اوست که فقط حق اجتماعسازی ، انجمن سازی ، سازمان سازی ، حکومت سازی ، لشگرسازی دارد . مردمان ، از خودشان به طور خود جوش ، نمیتوانند با هم دوست بشوند ، باهم سازمان بسازند و به خود ، سامان بدهند ، و قانون برای روابط خودشان بگذارند . اینست که در چنین اجتماعی ، فرد باید همیشه پاره و بریده از دیگران بماند . او حق ندارد که خودجوش ، با انسانهای دیگر ، همخردی و همروشی ، همپرسی بکند و سازمان بدهد و ایجاد نظم بکند . این خود جوشی در به هم جوشی ، ازاو سلب میگردد .

فقط سرچشمہ این روشنی یا این روشنی ، که تیغ برنده در دست دارد ، حق اجتماعسازی ، سازمان سازی ، قانونسازی دارد ، چون هر که درون این اجتماع پذیرفته میشود ، دوست است ، و هر که بیرون از این اجتماع و سازمانست ، دشمن است و با آن روشنی ، بریده از این اجتماع است . دوست و دشمن ، باید از هم بریده باشند و این کار چنین روشنی ( معرفت ، آموزه ، شریعت ) است . فرد در این اجتماع ، حق خود جوشی در به هم جوشی با دیگران ندارد . فرد ، همیشه روشن است ، یعنی همیشه تحت کنترل ( ضبط ، ضوابط ) است که مبادا « خود جوش در به هم جوشی با دیگران » بشود ، و معیار روشنی میان دوستی و دشمنی را به هم بزند .

خود جوشی ، تنها فوران نیروهای روان خود به طور مستقیم نیست، بلکه در خود جوشی ، عنصر بسیار خطرناکی هست ، و آن به هم جوش خوردن و به هم جوش داده شدندست . گوهر خرد انسان که از جانش ( زندگیش ) پیدایش می یابد ، جفت جو، یعنی پیوند جو هست . گوهر خرد انسان ، اصل ابتکار دوستی و پیوند و اتصال است . در جوشیدن ، دنبال به هم جوشی هست. گوهر انسان ها ، در جوشیدن ، به هم جوش میخورند ، باهم بسته میشوند ، شاد میشوند ، نیرو میشوند ، جنبش میشوند . واژه « جوش » ، همان واژه « یوغ = جفت = یوش = یوج = یوز = جوی » است . انسان میجوید ، یعنی انسان ، جفت ، یا پیوند میجوید ، چون واژه « جُستن = جویش » ، همان واژه « جوی = جوغ = یوغ = جفت » است . « جوی آب » هم ، جایگاه جفت شدن خاک با آبست . از این رو این اصطلاح در فرهنگ ایران ، اصل آفرینندگی جهان و اجتماع و حکومت و اقتصاد و حقوق ( داد ) میباشد . اساسا « زندگی که ژی = جی » باشد ، به معنای جفت و یوغ و اتصال است . زندگی ، جوشانست . زندگی هنگامی ، زندگیست که میجوشد ، که جوشانست ، که کاریز جوشانست ، که خود جوش است . فرهنگ ایران ، براین اصل استوار است که « از به هم جوشیدن ، به هم لحیم شدن ، به هم جوش خوردن » ، 1- نیرومندی 2- شادی 3- روشنی 4- جنبش میجوشد . خود جوشی ، دربه هم جوشیدن و باهم جوشیدنست . دربه هم جوشیدن ، روشنی و آندیشه و بینش تازه ای ، از انسان ، شروع به جوشیدن میکند ، که درست برضد آن روشنائیست که در اجتماع ، قدرت را درست دارد .

با این « بینش از خود جوشیده اجتماع » هست که مرجعیت به جامعه بازمیگردد و خود خود جامعه ، راهگشايش میشود . وقدرت ، با پراکندن خاک تیره در چشمهای مردمان ، میکوشد که

هرچه زودتر جامعه این « آذربخش بیش نوین را ، که اورا اصل مرجعیت میکند » فراموش سازد .

اینجا ، دو گونه روشنی ، باهم رویارو میشوند . یک روشنی است که از به هم جوش دادن مردمان و از خودجوش شدن مردمان ، پیدایش می یابد و مردمان با این بینش جوشیده از خود ، باهم جامعه را سامان میدهند و باهم نظم و قانون و حکومت میسازند . در خودجوشی ، مردمان با هم ، شادی در زندگی درگیتی را میافرینند . یک روشنی دیگر ، روشنائیست که از افراد درآن اجتماع ، حق خودجوشی و از خود ، به هم جوشی با دیگران ( تعیین دوست و دشمن با خردخودش ) گرفته شده است . آن روشنائیست که معلوم و معین میکند که : با که باید دوست و خودی بشود و با که باید دشمن و ناخودی و بیگانه بشود . با که باید سازمان بسازد و با که باید بستیزد . روشنگر دینی و ایدئولوژیکی ، دارای چنین گونه روشنی هستند . آنها هم با چنین روشنی برنده ای ، روشن میسازند .

اینست که « خود جوشی » و « به هم جوشی » ، دو برآیند جدا ناپذیر از هم و متم همند . این خود جوشی و به هم جوشی ( به ابتکار خرد خود ) ، کشف نیرومندی خردانسانها در آفریدن معرفت راهگشا ، درآفریدن شادی با همدیگر ، و تقسیم شادی میان هم ، درآفرینش جنبش و پیشرفت ، درآفریدن نظم و سامان و شهرگانی ( مدنیت ) هست . با این خودجوشی و به هم جوشی است که فرهنگ اصیل ایران ، در دلها و روانها انگیخته میشود ، چون فرهنگ ایران ، درست اصل آفریننده جهان و تاریخ و اجتماع و زندگی ( ژی=جی = جفت و پیوند=جوش ) همین جوش یا خود جوشی انسان ، خود جوشی زندگی در انسان میداند . به هم جوشیدن ، جوشیدن و فوران کردن و لبریزی آفرینندگی ابتکار و ابداع و نوآوری و بینش از خود زندگی در انسانست .

انسان ، درگوهرش ( طبیعتش ) ، برضد روشن شدگی درازهم بریده شدن و همیشه درد کشیدنست ، و برای روشن شدن ، دربه هم جوش خوردن و باهم شاد شدن است .

با روشنی الله ، با روشنی خدایان نوری ، انسانها ، « فرد » میشوند ، از هم پاره میشوند ، واين سرچشمہ دردگوهری است ، چون چنین نوری ، برند و از درنده است . فردیت دراين اديان نوری ، ملازم با اين درد ، باهم پيدايش می يابد . واژه « درد » ، از ریشه « از هم دریده شدن » است . با چنین گونه فرد شدNST که انسانها « توده » میشوند . از اين پس ، درد چنین فردیتی را ، فقط آن خدای نور ، تسکین میدهد ، چون اين گونه فردیت و پارگی ، باید پایدار بماند ، تا عهد تابعیت از حاکمیت او استوار بماند . « درد مداوم فردیت » ، نیاز به مرهم مسکن در هر روز دارد . این روشنی فرد ، این معرفت ، متلازم با دردکشیدن و اکراه و ناخوش و ناشاد بودNST . این معرفتیست که با عذاب و شکنجه و دوزخ و اکراه ، پشت وروی یک سکه هستند . با روشنی که از باهم جوشیدن ، از به هم جوش خوردن ، پیدايش می يابد ، شادی و بینش ، متلازم همند ، دور روی یک سکه اند . بینش برای جشن ساختن زندگی در همین گیتی هست . با اين به هم جوشی و خودجوشی است که انسانها از سر در خود ، سرچشمہ نیرومندی را می يابند .

آن روشنی ، افراد را ازان باز میدارد که دریابند و احساس کنند که دردشان ، درد فردی خودشان نیست ، بلکه درداجتماعی و همگانی است . این درد ، این دریدگی ، دراثر آن ایجاد شده است که انسانها « ابتکار به هم جوشی در زندگی » را از دست داده اند ، و از هم دریده شده اند ، و روشن شده اند ، تا قدرت ، هر کدام را جدآگانه بتواند مجازات کند ، بتواند از هر یکی جدآگانه حساب پس بگیرد ، بتواند صبح و شب به او امرونهی کند ، به او قدرت

بورزد و اورا به اندازه و معیار خوش ، صورت بدهد ، و در قالبی که میخواهد ب瑞زد. فرد ، روشن است ، قابل کنترل است ، از خودش حق ندارد ، ابتکار در یافتن دوست و پیوند داشته باشد ، از خودش ابتکار سازش با دیگران را داشته باشد ، از خودش ابتکار انجمن سازی و سازمان دهی داشته باشد . او نباید از خودش ، ابتکار هماندیشی با دیگران را داشته باشد . فقط موقعی که قدرت ، با تیغ روشنائیش ، آنها را از هم جدا و روشن کرد ، اجازه دارد ، با سایر « روشنان » باهم به جهاد بروند ، و باهم کاری را بکنند که آن قدرت میخواهد . ولی به محضی که افراد ، دریابند که این دردشان ، درست در اثر همان روشنگر ، شمشیرکش و چاقوکش است، و از همان روشنی برنده میان حق و باطل وتاریکی پدید آمده است ، می فهمند که : دردشان ، روزی پایان می یابد که خودشان با ابتکار مستقیم خودشان به هم جوش بخورند ، و خود جوش بشوند و روشنی از پیوند خودشان باهم پدید آید . در به هم جوش خوردن به ابتکار « زندگی در خودشان » ، درمی یابند که نه تنها دردو عذاب شان در اجتماع و سیاست و قانون ، پایان می یابد ، بلکه درمی یابند که خودشان در این به هم جوشی از گوهر زندگی ، سرچشمہ نیرومندی و شادی و جنبش میشوند.

با این احساس ناگهانی درد مشترک ( انباز بودن دریک درد ) ، انسانها کشف « سرچشمہ نیرومندی بطورکلی در انبازشدن » را میکنند . با احساس درد مشترک ، کشف « آفرینندگی در انبازشدن » را به طورکلی را میکنند . از به هم جوش خوردن آنها ، نه تنها « درد مشترک آنها » پایان می یابد ، بلکه « عهد تابعیت از حاکمیت » از قدرت در اجتماع ، متزلزل میگردد ، و فراتر از آن ، نیروی آفرینندگی قانون و حاکمیت و مرجعیت در خود ، شروع به جوشیدن میکند.

« نیرو» در اصل ، به معنای « پیوند یافتن » از به هم جوشی است. در به هم جوش خوردن ، نیرو می وراستی و روشنی و جنبش میجوشد . اینست که قدرتمندان ، نمیگذارند که مردمان ، در احساس دردهایشان ، باهم مشترک و انبازشوند ، چون انبازشدن ، اگرچه با « انبازشدن در درد » آغاز میشود و لی از « درد زدائی » گام فراترمی نهد ، و کشف نیروهای تازه در انبازشدن به طور کلی میکند . « انبازشدن افراد در دردشان » ، نه تنها پایان یافتن آن درد ، بلکه پایان دادن به آن روشنی و آن معرفت و آن خدای روشنگرو دست نشاندگانش هست .

واژه « فرد » ، اساسا از ریشه « پرتیدن = پرت و پاره شدن و جزء شدن » میآید و هم ریشه با واژه « party » انگلیسی است . و این فردیت ، در همه ادیان نوری ، بنیاد میثاق و عهد و پیمان الهی است . انسانها را از هم پاره و پرت و مجزا میکنند و سپس با فرد فرد انسانی ، عهد تابعیت و تسلیم شدگی و اطاعت می بندد . تا پاره نشده است ، تا فرد نشده است ، برای این خدایان ، هنوز « روشن » نشده است و رابطه اش با آن خدا ، روشن نیست . آن خدا ، نمیتواند دفتر حساب جدگانه برای او باز کند و نمیتواند همه اعمال و افکار او را در دفتر ویژه بنویسد و بشمارد و نگاه دارد تا در پایان ، رسید گی به حسابهایش بکند . او باید در پایان ، حساب گناهانی را که در سراسر عمر کرده ( اطاعت از آن خدا نکرده ) پس بدهد . در این فردیت ، آنچه نباید باشد ، « خود جوشی » و « خودجوشی در به هم جوشی » است . « از خود جوشیدن » ، یعنی ، اصل آفریننده شدن . از خود جوشیدن ، یعنی ابتکار و اختیار و آزادی پیوند یافتن با دیگران را دارد . خودش ، با هر کسی خواست ، دوست میشود و با هر کسی خواست ، زناشوئی میکند ، و با هر کسی خواست ، انجمن و سازمان درست میکند و با هر کسی خواست با او میاندیشد . ولی در فردیتی که با

روشنی برنده پیدایش می‌یابد، دیگر خودجوشی نیست. خودجوشی، برعضد اطاعت و تسلیم شدن و تقلید کردن و تابعیت است.

خطر خودجوشی، برای این خدایان روشی، «ابتکار پیوند یابی» است. ابتکار در لحیم شدن با کسانیست که او با خرد خودش میخواهد. این آزادی در انجمن سازی، آزادی در سازمان سازی، آزادی در دیالوگ و همخردی و همپرسی و همروشی است. اینها با «فردیتی» که خدایان نوری یا روشی میسازند، بسیار فرق بسیار دارد. این دونوع متصاد برداشت از روشی است. یکی در خودجوشی، روشن میشود، در باهم جوشیدن در اجتماع، روشن میشود. دیگری در بریده شدن از همه، از سرچشم روشی که قدرت هست، روشن میشود تا اطاعت کند، تا سراپا خودش تسلیم آن شود، تا در تمامیت، تابع و محکوم و عبد و مخلوق او گردد.

دریکی، خرد بهمنی هست که اصل یوغ کردن، جفت کردن، جوش دادن، و از خودجوشیدنست. خرد بهمنی، در خودش، ابتکار جوش دادن هست. این گوهر و نهاد و فطرت هرانسانیست. در یوغ شدن، در جفت یا جوش، جوشان میشود، و نیروهای ضمیرش، فوران میکند و بدان کشیده میشود که با دیگران، باهم قرین شود تا باهم بجوشند، تا باهم روشی و شادی بیافرینند. این بهمن که اصل خرد در هرانسانیست، روشن است. چرا؟

چون بهمن، در گوهرش، دورنگست که به هم جوش داده میشوند. بهمن «روشن» است، چون «ترکیب و سنتز سرخ و سپید» است. در فرهنگ ایران، اساسا، روشی، پیایند به هم جوش یافتن دورنگ بوده است. از ترکیب رنگها با هم است که روشی پیدایش می‌یابد. مثلاً رخش رستم، سرخ و سپید بود. به

عبارت دیگر، رستم ، سوار بر « روشنی و بینش » بود . اساسا واژه « رخش» که سبکشده واژه « رخسان » است ، همان واژه اوستایی *raoschena* = روشن است . رخش، به رنگین کمان نیزکه « کمان بهمن » نامیده میشود ، گفته میشود ، چون از به هم جوش داده شدن هفت رنگ ، روشنی پیدایش می یابد . روشنی خرد ، از به هم جوش داده شدن رنگها پیدایش می یابد . روشنی خرد ، دراثر هماهنگی کثرت و تنوع است . مثلا ، زال ، دورنگه، زاده میشود . او دارای روی سرخ و موی سپید است . یعنی او ، دارای اصالت است و درگوهرش ، روشن است . این بهمن یا خرد بهمنی که در فطرت هر انسانی هست ، میجوشد و سبز میشود . به عبارت دیگر ، خرد بهمنی نهفته در ضمیر انسان ، تبدیل به خرد سروشی میشود . بهمن ، سروش میشود . از سرخ و سپید بهمن که روشنی است ، سروش ، یا خرد فردی انسان ، سبز میشود ، و پیدایش می یابد . از این رو ، سروش ، جامه سبز میپوشید . بدینسان فردیت ، به مفهوم ایرانی پیدایش می یافت . از این رو بود که فطرت یا طبیعت هر انسانی در فرهنگ ایران ، روشنی و سبزی آسمان بود . فطرت و یا گوهر هر انسانی ، « بهمن و سروش » ، یعنی « خرد » است .